

YKSILO- RYHMÄOHJAUS (20 ov)	JA SEKÄ	VUORO- VAIKUTUS VIESTINTÄ (10 ov)	JA		
Opintokokonaisuuden keskeinen sisältö	Ammattiosaamisen näytön kuvaus	Näyttöympäristö	Näytön arviointi	Ammatti- osaa- misen näytön ajoitus	Opintokokonai- suuteen liittyvät tietopuoliset opinnot (+muu arviointi)
<p>Yksilö- ja ryhmäohjaus - opintokokonaisuudessa keskeistä osaamista on:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ihmisen elämänkaaren eri vaiheiden tunteminen ja kehitysvaiheiden huomioon ottaminen ohjaustilanteessa. • Ryhmädynamiikan ja kasvu ympäristöjen tunteminen sekä vuorovaikutusta vahvistavien ohjaus-tilanteiden toteutus yksilö- ja ryhmäohjauksessa. • Eri harrastusalojen ominaispiirteiden ja perustekniikoiden tuntemus ja osaaminen. • Tavoitteellisten ja kasvatuksellisten tilanteiden tai tilaisuuksien suunnittelu ja toteutus. • Kriisitilanteisiin joutuneiden ja erityistä tukea tarvitsevien ohjaus. • Oma ja ohjattavien turvallisuus sekä 	<p>Opiskelija suunnittelee, toteuttaa ja arvioi eri-ikäisille vapaaehtoista ja virikkeellistä harrastustoimintaa. Hän huomioi eri-ikäisten fyysiset ja psyykkiset valmiudet osallistua ohjattuun toimintaan. Opiskelija hallitsee toiminnan-ohjauksessaan pienryhmäkäyttäytymisen luonteen sekä huomioi yksilön aseman ja tarpeet yksilönä ja ryhmän jäsenenä.</p> <p>Opiskelija huomioi mm. kohderyhmänsä ikärakenteen, sukupuolijakauman, sosiokulttuuriset tekijät sekä mahdolliset erityistarpeet.</p> <p>Opiskelija luo näyttötilanteelle ennalta rakennetun käsi-kirjoituksen, jossa hän perustellen selvittää näyttötilanteeseen liittyvät valintansa (sisältäen</p>	<p>Näyttö annetaan pääsääntöisesti kerhotoiminnan yhteydessä. Kerho-ohjaus kuuluu opiskelijoiden ensimmäisen vuoden opinto-ohjelmaan.</p> <p>Näyttö on mahdollista toteuttaa myös ensimmäisen vuoden työssäoppimisjakson yhteydessä. Näyttöympäristön tulee tarjota opiskelijalle näyttöön soveltuva ryhmä.</p> <p>Kyseessä on opiskelijan ensimmäinen näyttö, ja oppilaitoksen rooli näyttöprosessin eri vaiheissa on normaalia suurempi. Kerhotoiminta näyttöympäristönä tuo näytön fyysisestikin oppilaitosta lähelle, jolloin opiskelijan ohjaus ja tukeminen näytön toteutuksessa helpottuu.</p> <p>Näyttö toteutetaan ja</p>	<p>Opiskelija arvioi näyttötilanteen onnistumista ryhmältä, työelämän edustajalta ja opettajalta saadun palautteen avulla. Hän määrittelee itselleen kehittymisalueet, joihin hän tietoisesti kiinnittää huomiota jatkossa.</p> <p>Ohjauksen arvioinnissa keskeistä on opiskelijan itsearviointi, jonka kautta hän oppii kriittisesti tarkastelemaan toimintaansa ohjaajana.</p> <p>Oman ohjauskokemuksensa kautta opiskelija kehittää tarvittaessa myös näyttöympäristönsä käytäntöjä ja tuottaa uusia näkökulmia toimintaan.</p> <p>Näytön jälkeiseen arviointikeskusteluun</p>	<p>2. lukukausi (= 1. vuoden kevät)</p>	<p>Yksilö- ryhmäohjaus ja</p> <p>Minä ohjaajana 7 ov</p> <p>Kasvatuksellinen ohjaus 8 ov</p> <p>Työssäoppiminen 5 ov</p> <p>Vuorovaikutus ja viestintä ja</p> <p>Vuorovaikutus ja viestintätaidot nuoriso- ja vapaa-aika-alalla 10 ov</p> <p>Arviointi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ohjausnäytteet - tentit - esseet - oppimispäiväkirjat - ryhmätyöt - pienprojektit - kirjalliset ja suulliset esitykset

<p>ensiaputaitojen hallinta.</p> <p>Vuorovaikutus ja viestintä - opintokokonaisuudessa keskeistä osaamista on:</p> <ul style="list-style-type: none"> • monipuolinen ja persoonallinen äidinkielen hallinta sekä esiintymistäidon ja sanattoman viestinnän hallinta nuoriso- ja vapaa-aika-alan työtehtävissä ja toimintaympäristöissä. • tiedotuksen ja markkinoinnin perusteiden hallinta, tiedonhankinnan osaaminen, monipuolinen mediakielitaito ja riittävä tietotekniikan hallinta sekä nuorisotiedotuksen ja vapaa-aika-alan tiedotuksen osaaminen. • ammatillisen viestinnän hallinta vähintään yhdellä vieraalla kielellä. <p>Lisäksi näytössä arvioidaan seuraavia seikkoja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oppimistaidot - vuorovaikutus- ja viestintätaidot (kaikille aloille yhteinen ydinosaaminen) - teknologian ja tietotekniikan hyödyntäminen (yhteiset painotukset) 	<p>varasuunnitelman sekä turvallisuussuunnitelman). Näyttötilanne on kokonaisuus, jossa on selkeä aloitus-, toteutus sekä lopetusvaihe.</p> <p>Näytössä kiinnitetään erityistä huomiota opiskelijan vuorovaikutus- ja viestintätaitoihin.</p>	<p>arvioidaan yhdessä työelämän kanssa.</p>	<p>osallistuvat opiskelija, näytön vastaanottaja (työelämän edustaja) sekä työssäoppimista ohjaava opettaja.</p>		
--	---	---	--	--	--